

D80 - Datenblatt

Auflösung	3.872 x 2.592 Bildpunkte (Seitenhältnis 3:2) 2.896 x 1.944 Bildpunkte (Seitenhältnis 3:2) 1.936 x 1.296 Bildpunkte (Seitenhältnis 3:2)
Farbtiefe	36 Bit
Sensor	23,6 x 15,8 mm RGB-CCD-Chip mit 10.200.000 Bildpunkten
Dateiformat	JPEG (.jpg) oder RAW (herstellereigenes Rohdatenformat)
Speicherung nach DCF-Standard	ja
DPOF-Unterstützung	ja (EXIF 2.21)
Speicherung druckrelevanter Aufnahmeeinstellungen	Exif Print (EXIF 2.21)
Unterstützte Direkt-Druck-Verfahren	PictBridge
Wechselspeicher- Kompatibilität	SD Card
Verbindung zum Computer	USB-Schnittstelle (Version 2.0 Hi-Speed)
Sonstige Anschlüsse	Anschluss für Netzgerät
Stromversorgung	1 x Lithiumionen-Akku, Kamera-spezifisch (1.500 mAh; 7,2 V) Typ: EN-EL3e 2 x Lithiumionen-Akku, Kamera-spezifisch (1.500 mAh; 7,2 V) mit optionalem Batteriegriff MB-80 6 x Alkali-Batterie, AA (1,5 V) mit optionalem Batteriegriff MB-80 6 x NiMH-Akku, AA (1,2 V) mit optionalem Batteriegriff MB-80 Netzgerät optional
Ausstattung	
Wechselobjektivfassung	ja, 1,5-fache Brennweitenverlängerung Nikon-F
Scharfstellung	Autofokus und manueller Fokus
Lichtempfindlichkeit	ISO 100-1600 (automatisch, manuell) ISO 1600-3200 (manuell)

Belichtungssteuerung	Programmautomatik, Zeitautomatik, Blendenautomatik, Manuelle Belichtung
Verschluss	mechanisch
Belichtungszeiten	1/4.000 s bis 30 s 1/200 s bis 30 s (mit Blitz) Bulb-Langzeitbelichtung
Manuelle Belichtungskorrektur	+/- 5 in 1/3 Stufen
Sucher	Spiegelreflex-Sucher (-2,0 bis +1,0 dpt., 95-prozentige Sucherbildabdeckung, 0,94-fache Vergrößerung, Austrittspupille von)
LCD-Monitor	2,5" TFT-LCD-Monitor mit 230.000 Bildpunkten
Blitzgerät eingebaut	ja, Blitz ein, Blitz aus, Automatikblitz, Funktion zur Vermeidung roter Augen, Aufhellblitz, Langzeitsynchronisation, Anschluss für externen Blitz, Aufsteckschuh für externen Blitz, Blitz aufklappbar
Blitzgerät Leitzahl	13

Sonstiges

- Sonstige Belichtungsautomatik + (Vollautomatik, Porträt, Landschaft, Nahaufnahme, Sport/Action, Nachtaufnahme, Porträt bei Nacht);
- manueller Weißabgleich für verschiedene Lichtverhältnisse einstellbar (automatisch per TTL-Messung mit t420-Pixel-RGB-Sensor, sechs Weißabgleich-Voreinstellungen mit Feinkorrekturmöglichkeit, manuell, automatische Weißabgleichreihen);
- verschiedene Verfahren zur Belichtungsmessung (3D-Farbmatrixmessung mit mit 420-Pixel-CCD, mittenbetonte Integralmessung mit 75%iger Gewichtung des mittleren 6/8/10-mm-Kreissegmentes, Spotmessung mit 3,5 mm-Messfeld über 2,5% des Bildfeldes);
- Belichtungsreihenfunktion in 2 Variationen (oder 3 Aufnahmen mit Abständen von 1/3 oder 1/2 LW);
- Serienbildfunktion bis 3 Bilder pro Sekunde Serienbildfunktion (nur bei hoher Auflösung), max. 6 Bilder in Folge bei 3 B/s im RAW/NEF-Modus möglich;
- Timer-/Intervallfunkt (über optionales Zubehör); Bild-Effekte(Sepia Tönung, Blautönung, Skylight, warmtönig); Kabelfernbedienung optional ;
- S/W-Modus; Anzeige des Batteriezustandes; Anzeige des verbleibenden Speichers;

- Anzeige aller Aufnahmen im Bildindex; Anzeige von Datum und Uhrzeit;
- Speicherung von Datum und Uhrzeit für jede Aufnahme; Blitzempfindlichkeit einstellbar; Stativgewinde;
- 11-Punkt-Autofokus mit Einzelbildmodus oder Schärfenachführung/Motivverfolgung;
- mittleres AF-Messfeld verbreiterbar;
- automatische AF-Messfeldgruppierung;
- AF-Meßbereich: LW -1 bis LW 19;
- AF-Meßwertspeicher;
- Spotmessung mit aktivem AF-Meßfeld verknüpfbar;
- Belichtungsmeßwertspeicher;
- Abblendtaste;
- BriteView-Einstellscheibe B/Mark II mit AF-Messfeldmarkierungen und einblendbaren Gitterlinien;
- Wiedergabezoom;
- Pictmotion-Funktion für multimediale Diashows mit unterschiedlichen Übergangseffekten und vorinstallierter/aufspielbarer Hintergrundmusik; Histogrammanzeige;
- Hervorhebung der Lichter;
- automatische Bildorientierung;
- Echtzeit-Rauschunterdrückung;
- FAT 16/32-Unterstützung;
- Scharfzeichnung, Bildkontrast, Bildhelligkeit, Farbsättigung, Farbbalance, Farbton und Farbraum individuell einstellbar;
- gleichzeitige Aufzeichnung von JPEG- und RAW/NEF-Bilddateien möglich;
- 32 Individualfunktionen;
- manuelle Texteingabe;
- Farbraum-Einstellung (sRGB-Ia, AdobeRGB-IIa, sRGB-IIIa);
- "Advanced Red Eye Reduction"-Technologie zur automatischen Erkennung und Retuschierung von roten Augen;
- D-Lighting-Technologie zur kamerainternen Ausgleicheung zwischen hellen und dunklen Bildbereichen;
- nachträgliche Bildgrößenveränderung (Auflösung/Ausschnitt); Bildmontage-Funktion;
- Bildparameter-Voreinstellungen

Abmessungen und Gewicht

Abmessungen B x H x T	132 mm x 103 mm x 77 mm
Gewicht	585 g (ohne Objektiv)